

PER UNA PACE NEGOZIATA

Nuovo appello di Nixon al governo nordvietnamita



Il capitano Aubrey Daniel, pubblico ministero della Corte Nazionale che condanna il tenente Calley. Egli è autore della dura lettera al presidente Nixon dopo la sentenza dell'ufficiale (Tel. Associated Press e «Stampa Sera»)

(Segue dalla 1ª pagina)

vietnamite hanno dimostrato di poter combattere validamente infliggendo gravi perdite ai «nord-viet» e che lo smantellamento delle basi comuniste di dar vita a offensive in grande stile nel Vietnam del Sud.

Dopo aver detto che «è in vista il giorno in cui i sud-vietnamiti potranno assumere la difesa del loro Paese», il Presidente americano ha ribadito che il suo obiettivo è un ritiro totale dal Vietnam. «Questo obiettivo», ha detto Nixon, «lo conseglieremo grazie al programma di vietnamizzazione, ma preferiamo conseguirlo ancora prima attraverso trattative».

Il Presidente ha anche rivolto un nuovo appello al Vietnam del Nord «per avviare serie trattative per adattare la fine della guerra. Mi rivolgo in particolare ad Hanoi per chiedere l'immediata e incondizionata liberazione di tutti i prigionieri di guerra in Indocina. È tempo per Hanoi di porre fine al barbaro sistema di fare dei nostri prigionieri pedine per i negoziati». Proprio l'annuncio di una data precisa per il ritiro delle truppe che dal Vietnam priverebbe, secondo Nixon, gli Stati Uniti della carta principale per il rilascio dei prigionieri americani.

Il Presidente ha ribadito che il suo piano potrà finire alla partecipazione statunitense al conflitto in modo da assicurare comunque al sud-vietnamiti la possibilità di sopravvivere come popolo libero.

L'assurdo delitto di Napoli

Era sempre armato lo scugnizzo omicida

dal corrispondente

Napoli, giovedì sera. Si sono svolti stamane i funerali di Patrizio Calazzo, il diciannovenne ucciso con una coltellata al cuore da Giacomo Selva, 14 anni, perché «non voleva salvarlo» una capanna che stava per essere ammassata da un gruppo di ragazzi, vicino all'antico tempio della Madonna del Carmine, nel popolare rione Mercato.

Qui, negli angusti vicoli della vecchia Napoli, nella adiacenza del porto, erano cresciuti e vivevano la vittima e il protagonista del gravissimo fatto di sangue. Patrizio Calazzo era di carattere mite e sensibile. Il padre Michele, di 48 anni, impiegato al macello comunale, lo aveva messo a lavorare nella parione in un bar della zona.

Di opposto temperamento, invece, il giovanissimo omicida.



Giacomo Selva, 14 anni

Video. Apparteneva ad una famiglia molto povera. Il padre Cirio, di 42 anni, è addetto alla pulizia dei topi dei foratri della Circoscrizione 10. Aveva imparato fin dall'infanzia a badare a se stesso, sfuggendo sempre per strada. Sentendosi più grande dei suoi 14 anni, sempre preso l'abitudine di portare ai compagni la sua volontà con la violenza.

Lunedì pomeriggio Giacomo Selva si è scontrato con Patrizio Calazzo e si ha ucciso con un coltello a serramanico che portava sempre nella tasca dei pantaloni. La ricostruzione del dramma è stata fatta in base a quanto hanno riferito i familiari ed i compagni della vittima. Il ragazzo, dopo aver parlato con i suoi, era andato in un cinema del rione con un amico. In piazza Mercato si era imbottito in Giacomo Selva che, attorniato da un gruppo di ragazzi, commentava criticamente le ragazze di una coppia.

La bestiola aveva partorito da poche ore una cucciola. Con il coltello in mano, il ragazzo urlava: «Volete vedere come la uccido e la faccio finire di soffrire?». La crudeltà esprimeva una in-

dignità il Calazzo che aveva risposto: «Ma sei pazzo? È un delitto. Non hai proprio cuore. Non ti fanno pena i cuccioli?».

Venerdì contrariato ha mandato su tutte le furie Giacomo Selva. Una sua scorta d'ira, si è avventato contro il poveretto colpendolo con una coltellata al cuore. Poi, alla vista del sangue, ogni sua compassione è scomparsa, ed il giovanissimo assassino è fuggito. Lo avevano seguito anche gli altri ragazzi che avevano assistito, terrorizzati, alla drammatica scena.

Patrizio Calazzo era rimasto agonizzante sul selciato ed era stato soccorso, poco dopo, da un passante. I medici dell'ospedale non avevano potuto che constatarne il decesso.

Soltanto ieri, verso mezzogiorno, dopo un «consiglio di famiglia», il piccolo omicida si è costituito in questura, accompagnato dal padre e da un cuginato. Al funzionario ha dato una versione discarica dell'accaduto. Nel tentativo di scagionarsi ha dichiarato che aveva ferito involontariamente il Calazzo.

BOLLEZZO. Un bambino di sette anni, Paul Hofar, è scomparso da casa; squadra di soccorsi e agenti della polizia hanno cercato nella zona di Laval. Il piccolo si è allontanato dal «maso» nella zona di Monto Largo.

Lunedì pomeriggio Giacomo Selva si è scontrato con Patrizio Calazzo e si ha ucciso con un coltello a serramanico che portava sempre nella tasca dei pantaloni. La ricostruzione del dramma è stata fatta in base a quanto hanno riferito i familiari ed i compagni della vittima. Il ragazzo, dopo aver parlato con i suoi, era andato in un cinema del rione con un amico. In piazza Mercato si era imbottito in Giacomo Selva che, attorniato da un gruppo di ragazzi, commentava criticamente le ragazze di una coppia.

La bestiola aveva partorito da poche ore una cucciola. Con il coltello in mano, il ragazzo urlava: «Volete vedere come la uccido e la faccio finire di soffrire?». La crudeltà esprimeva una in-

La bestiola aveva partorito da poche ore una cucciola. Con il coltello in mano, il ragazzo urlava: «Volete vedere come la uccido e la faccio finire di soffrire?». La crudeltà esprimeva una in-

La bestiola aveva partorito da poche ore una cucciola. Con il coltello in mano, il ragazzo urlava: «Volete vedere come la uccido e la faccio finire di soffrire?». La crudeltà esprimeva una in-

La bestiola aveva partorito da poche ore una cucciola. Con il coltello in mano, il ragazzo urlava: «Volete vedere come la uccido e la faccio finire di soffrire?». La crudeltà esprimeva una in-

La bestiola aveva partorito da poche ore una cucciola. Con il coltello in mano, il ragazzo urlava: «Volete vedere come la uccido e la faccio finire di soffrire?». La crudeltà esprimeva una in-

La bestiola aveva partorito da poche ore una cucciola. Con il coltello in mano, il ragazzo urlava: «Volete vedere come la uccido e la faccio finire di soffrire?». La crudeltà esprimeva una in-

La bestiola aveva partorito da poche ore una cucciola. Con il coltello in mano, il ragazzo urlava: «Volete vedere come la uccido e la faccio finire di soffrire?». La crudeltà esprimeva una in-

La bestiola aveva partorito da poche ore una cucciola. Con il coltello in mano, il ragazzo urlava: «Volete vedere come la uccido e la faccio finire di soffrire?». La crudeltà esprimeva una in-

La bestiola aveva partorito da poche ore una cucciola. Con il coltello in mano, il ragazzo urlava: «Volete vedere come la uccido e la faccio finire di soffrire?». La crudeltà esprimeva una in-



Rinaldi in questura durante una pausa degli interrogatori ottiene una spaghetta

Interrogati ieri sera nel carcere di Marassi

Rinaldi e Rossi al giudice "Non abbiamo rapito Gadolla"

Ma sembra che le accuse a loro carico siano schiacciante. La Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

dal corrispondente

Genova, giovedì sera.

Renato Rinaldi, l'ex ergastolano arrestato martedì mattina a Rapallo dopo la fuga da Torino, e Mario Rossi, il rapinatore che ha ucciso il fattorino dell'istituto case popolari di Genova Alessandro Fioris, negano d'aver preso parte al rapimento di Sergio Gadolla. Sono entrambi nel carcere di Marassi, dove ieri sera si è recato il giudice istruttore Francesco Paolo Castiglione, che dirige l'inchiesta. Il magistrato, avvertito che non ha raccontato ai giornali che cosa ha fatto fra le mura della prigione, ma da alcune «note» che sono state filtrate si è saputo che i due sono stati interrogati a lungo e che hanno respinto la grave accusa.

Renato Rinaldi, come si sa, è da ieri ufficialmente imputato di corruzione nel rapimento. Le prove raccolte a suo carico, non ancora di pubblico dominio, sono state considerate sufficienti dal giudice istruttore per emettere il mandato di cattura. Il dirigente della squadra mobile, Angelo Costa, ha detto ai giornalisti che i suoi uomini stanno attualmente cercando anche due giovani, dei quali non ha voluto dire il nome, che sono riusciti a sfuggire alla cattura a Torino. I due infatti, lasciati a Genova la scorsa settimana (pochi ore prima che gli agenti perquisissero l'abitazione di uno di loro, trovandovi tre pistole), si erano rifugiati a Coscia Vica, in casa di Renato Rinaldi. Se ne erano però allontanati, anche in questo caso, poche ore prima dell'arresto della polizia.

I due ricercati sono armati: hanno un mitra e tre pistole. Si fa il nome di uno di loro, Aldo De Salsolo, amico del Rossi e di Carlo Piccardo, il giovane arrestato lunedì perché sospettato di aver fornito armi al rapinatore assasino. Non si esclude che i due siano riusciti ad espatriare. Probabilmente sono per fare la stessa cosa anche Renato Rinaldi, il quale ha detto alla «Mobile» che si trova sulla passeggiata a mare di Rapallo in attesa di «alcuni amici con dei documenti».

Comunque, anche quando i due ricercati saranno in cella, la Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

La Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

La Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

La Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

La Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

La Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

La Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

La Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

La Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

La Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

La Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

La Mobile cerca due giovani sfuggiti alla cattura a Torino. Secondo gli inquirenti, manca ancora il «cervello» della banda

Il tempo e le previsioni

Nuvole

ROMA, giovedì sera. Previsioni del tempo valide fino alla mezzanotte di oggi: «Sulle regioni nord-occidentali e sulla Sardegna molte nuvole o coperto con piogge; nel corso della giornata possibilità di temporali isolati. Sulle rimanenti regioni nuvolosità irregolare».

Asti, giovedì sera. Cielo coperto; 18°; nubi sui massicci alpini. Nevica al di sopra dei duemila metri. Temperatura di stamane: -8 al Plateau Rosa, -7 al Rifugio Torino, -1 a Cervinia, -4 a Courmayeur, -10 ad Aosta.

Cuneo, giovedì sera. Cielo parzialmente coperto. La temperatura, alle 7, è di 5°.

Cielo coperto. Pioviggina la pioggia, nevicate oltre i 2 mila metri. Nel centro turistico di Courmayeur, a Courmayeur, nevicate per il weekend di Pasqua.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Imperia, giovedì sera. Cielo quasi sereno con annuvvolamenti sparsi verso la montagna. Mare leggermente mosso. Temperatura: 13° alle 8.

Da oggi
in corso Vercelli, 169 Torino

VALORIZZATE
IL VOSTRO DENARO

A COLPO SICURO

Per lire 500	N. 10 faraniti puro cotone	oppure
	N. 10 polo calze D.R. donna ricamate	
	N. 3 stoffaccioli p. cotone	
	N. 4 acciuganti spugna	
	N. 1 pullover lana e camicetta donna	
Per lire 1.000	N. 1 lenzuolo 1 piazza con federa	oppure
	N. 1 servizio per 2 persone + 1 stoffacciolo	
	N. 5 stoffe a canottiere uomo	
	N. 1 lenzuolo bordato ricami a fiorini 1 piazza	
	N. 1 scendiletto puro lana	
Per lire 2.000	N. 1 camicia col. lenti. lenti. + camicetta cov.	oppure
	N. 1 servizio per 12 persone	
	N. 1 coperta lana 1 piazza + 2 federe	
	N. 4 salviette puro lino	
	N. 1 stoffa donna pura lana	
Per lire 3.000	N. 1 coperta lenzuola scandinava	oppure
	N. 1 piumone 3 pezzi scandinavo o scandinavo	
	N. 1 coperta lana 1 piazza + 2 federe	
	N. 1 coperta lana 1 piazza + 2 federe	
	N. 1 coperta lana 1 piazza + 2 federe	
	N. 1 coperta lana 1 piazza + 2 federe	
Per lire 4.000	N. 1 camicia uomo pura lana + 2 pale calce	oppure
	N. 2 lenzuola matrimoniali con 2 federe	
	N. 1 originale camicia uomo lana	
	N. 1 piumone 3 pezzi scandinavo	
	N. 1 piumone 3 pezzi scandinavo	
	N. 1 piumone 3 pezzi scandinavo	
Per lire 5.000	N. 1 piumone 3 pezzi scandinavo	oppure
	N. 1 piumone 3 pezzi scandinavo	
	N. 1 piumone 3 pezzi scandinavo	
	N. 1 piumone 3 pezzi scandinavo	
	N. 1 piumone 3 pezzi scandinavo	
Per lire 10.000	N. 1 abito puro lana uomo con camicia	oppure
	N. 1 impermeabile uomo gabbardine con camicia	
	N. 1 cappotto nat. D. orient. + scendiletto lana	
	N. 1 piumone 3 pezzi scandinavo	
	N. 1 piumone 3 pezzi scandinavo	
	N. 1 piumone 3 pezzi scandinavo	

E' sempre a vostro vantaggio
OFFERTA SPECIALE CORREDO FAMILIA

Tutto per lire 15.000	N. 1 coperto seta o cotone matrimoniale	+
	N. 1 coperta lana matrimoniale	+
	N. 2 lenzuola matrimoniali	+
	N. 2 federe cotone	+
	N. 1 servizio per 6 persone	+
	N. 2 acciuganti giganti	+
	N. 1 scendiletto lana	+

Travertine inoltre vasto assortimento di biancheria, abiti per uomo della migliori marche, pasciotti magli e midi novità, capi sportivi di pelle e renna, il tutto a prezzi di vero

SOTTOCOSTO
(in base al D.L.C.M. n. 1108 del 21-1-1959)

non mancate unica
OCCASIONE
Corso Vercelli 169 - TORINO

i negozi della cortesia

ABBIGLIAMENTO ED ARTICOLI SPORT
MILANO: Sport via Cavotti 6 ang. via Lagrange

ARTICOLI REGALO
LA TORINESE PROFUMI: via Doria 8, tel. 510.938

ELETTRODOMESTICI - RADIO - TV
Fratelli LOTTI: via Mazzini 41

LETTI E FERRI BATTUTI
A. MURRI: via Lami 17, tel. 267.628

MAGLIERIE
SETTE MORRA: via Corte d'Appello 13 (frente Tribunale)

MOBILI
VIDOR CASHMERE: shop: via Roma 338

MOBILI D'ARTE
S. DOMENICO: via Milano ang. via S. Domenico 4

ARTECASA: piazza Statuto 1, telefono 510.911

PELLETERIE
FIORI LUIGI: via Po 2

PELLICCERIE
F. GIORDI: via S. Francesco, da Paola 18, tel. 535.829

PIANOFORTI
CORIO VITTORIO EMANUELE 19, telefono 635.173

PIZZI - RICAMI
FONTE DEI PIZZIZI: via delle Orfane 2, tel. 342.543

PROFUMERIE - PARRUCHE
CASA DELLA PARRUCA: Sede via Cernaia 25, telefono 512.358 - 552.393. Filiale via Cavotti 1, telefono 514.331.

LA TORINESE PROFUMI: via Doria 8, tel. 510.938

INDUSTRIA MOBILI
CORSO C. ALLAMANO 71-83 GRUGLIASCO

BAROVERO
PER LA VOSTRA CASA

VIA BELFIORE 45 TORINO
ANG. VIA VALPERGA CALUSO

DICK TRACY E IL BUON PAPA'

RIASSUNTO — I titolari di un'agenzia di pubblicità sono stati uccisi e rivoltellati nel loro ufficio: è la vendetta di un papà un po' troppo affettuoso, seccato che la figlia non abbia vinto un concorso propagandistico di bellezza. Ce n'è abbastanza per impegnare Dick Tracy a fondo.



(Copyright - Chicago Tribune - e - Stampa Sera)

32 - (continua)

Alla scuola dell'approccio di Salisburgo LAUREATEVI IN SEDUZIONE



Belmondo ha conquistato Ursula Andress senza frequentare la scuola dell'amore (F. Neri)

Salisburgo, giovedì sera. Gli austriaci timidi, complessati, disadattati nel campo sentimentale, potranno apprendere in sei mesi l'arte della conquista femminile. Due attori di Salisburgo infatti, Luis Salinger, di 29 anni e Mark Schuber di 28, hanno avuto l'idea di istituire corsi per insegnare la seduzione dei « primi approcci » con le donne.

Non è mai facile realizzare tale progetto. Per ottenere il permesso delle autorità, i due giovani hanno trovato alcuni ostacoli, perché non si sapeva quale fosse l'ufficio competente. Il direttore centrale del Ministero dell'Istruzione non è stato in grado, nonostante la buona volontà, di classificare la nuova scuola nei tradizionali ordinamenti scolastici.

— Tecnica dell'approccio? Ma allora, potrebbe essere un corso di avviamento professionale?

— Macché: qui è questione di psicologia applicata. Forse potremmo iscriverci i corsi nel ramo classico.

Ma i requisiti della nuova scuola non sono sufficienti per ottenere un regolare permesso, neppure come « corso privato ».

bridge

Si è disputato nei giorni scorsi, nei locali del Circolo del Bridge di Torino, un torneo studentesco a squadre. La vittoria è toccata alla squadra di Bie, formata da Bardo (cap.), Dogliani, Reviglio, Cravaglio. Contro seconda si è classificata la squadra di Torino, composta da Criviani e compagne di Citterio, Guarnini, Citterio e Michel. Ecco. La seguente classifica è stata tirata dall'elenco dei risultati.

♠ 8	♥ A 7 2	♦ D 6 3	♣ D 3
♥ 9 4 3 2	♦ A 8 7 5	♣ R 6 4	
♠ F 10 5 4	♥ F 10 9	♦ F 10 6	♣ D 10 7
♠ A R 9 7 2	♥ 8 5 4	♦ R	♣ 8 5 2

Dichiarazione — Est (Reviglio): 1 F; Sud (Guarnini): 1 P; Ovest (Bardo): passo; Nord (Citterio): 1 S A; Est (Citterio): 2 C; Ovest (passo); Nord (Citterio): 2 C; Est (passo).
Ricevuto l'annuncio, le sfilate, Sud giocò piccola quadri del morto per l'Asso di Est che rivelò a Sud prese e giocò quadri tagliati al morto. Re di picche e poi fiori vennero il morto. Ovest, nel tentativo di indurre in errore il giocatore, mise la dama, cedendo dall'Asso del morto.
Il giocatore proseguì con piccola quadri tagliati di meno. A di picche per lo scarto dell'ultima quadri del morto e fiori. Sulla piccola quadri di Ovest, Sud, dopo aver a lungo pensato, passò il 3 del morto realizzando questa terribile partita. L'apertura di Est rivelò molto il giocatore in questa decisione finale. Era infatti difficile immaginare una apertura così risolutiva da un tale Asso e neppure lì.

(A cura di Piero GASCO e Rodolfo PEDRINI)

E allora? Alle fine, una funzione (forse sentimentale) del comune del comune ha deciso che non era necessario alcuna approvazione ufficiale.

Il programma dei corsi si basa su questi punti principali:

come, nell'avviare relazioni, si debba essere sempre « cavalieri » senza offendere o compromettere la dama. La scelta dell'occasione propria (in un caffè, in un negozio, sull'autobus, in una sala d'attesa); riconoscere i segni inconfondibili.

Secondo gli insegnamenti di Salisburgo la donna, avanti di questo passo, capitolò nell'arco di 30 giorni, due mesi al più tardi, facendosi realizzare un affare finanziario. Se la donna è ostile, ancora acquista nel frattempo tende, tappeti, frullatori, vasellame, batterie da cucina di ottima qualità a prezzi sicuramente convenienti. Tutto ciò è utile nel caso vorrebbe abbandonare, senza « meta » di Salisburgo, la futura sposa.

Il incoraggiamento (suggerito, ovviamente, ammiccamente dagli occhi, a « sei avanti »); saper distinguere fra una signora che « desidera essere molestata » e una alla quale una spiacerebbe venuta avvicinata. Infine i metodi appropriati per « abbordare » donne di nazionalità diversa.

« I due docenti — si legge nell'istanza d'iscrizione al pubblico registro — hanno una lunga esperienza di successo in questo campo ».

Il metodo è di varia natura: ungherico, ma, salvo alcuni atteggiamenti più « meno » adottati anche dalle popolazioni mediterranee. In alcuni casi ad esempio, prima che l'uomo possa approdare tra le braccia della donna, occorre parecchio tempo. I latini potranno, a loro rischio, avventurarsi lungo l'accorciato.

« Se desiderate conquistare una donna difficile, non dovete stare alle calce non abbordarla direttamente. Fate in modo di trovarvi accanto a lei in un negozio. Dimostrando assoluta indifferenza per la sua persona, chiedetele — come se fosse una nonna — consigli sull'acquisto che intendete fare. Potrete confidarsi, senza alcun rischio, che un uomo non ha scarsa disinvoltura e i problemi della spesa e lasciate passare qualche giorno. Poi ripropolete, secondo, « per caso ». Ora potrete dimostrare un'attenzione più viva: « Signora, sono fortunato. Desideravo ringraziarla. Lo so, il frullatore che avete scelto ha funzione perfettamente. Ora dovete comprare le tende. Ma non osa chiederle di accompagnarmi... ».

Secondo gli insegnamenti di Salisburgo la donna, avanti di questo passo, capitolò nell'arco di 30 giorni, due mesi al più tardi, facendosi realizzare un affare finanziario. Se la donna è ostile, ancora acquista nel frattempo tende, tappeti, frullatori, vasellame, batterie da cucina di ottima qualità a prezzi sicuramente convenienti. Tutto ciò è utile nel caso vorrebbe abbandonare, senza « meta » di Salisburgo, la futura sposa.

U. S.

donne confidenziale

Ditelo nell'uovo



Potrebbe capitare: l'attrice Orchidea De Santis nell'uovo di Pasqua (non sperate tanto)

Molti si domandano quale sia il « vero » significato di questa « Pasqua ». La festa di Pasqua è, per consuetudine, una ricorrenza di stretta origine cristiana di cui sono simboli la Croce e la pila del Santo Sepolcro. Contemporaneamente la tradizione popolare, rielaborando il mito che remota è l'antichità e di molto precedenti al detto as-

ad ogni rievocazione luminosa e festosa. La festa di Pasqua è, per consuetudine, una ricorrenza di stretta origine cristiana di cui sono simboli la Croce e la pila del Santo Sepolcro. Contemporaneamente la tradizione popolare, rielaborando il mito che remota è l'antichità e di molto precedenti al detto as-

vesti si esprime con il trionfo del bene e, più ancora, con la caratteristica « uovo » di Pasqua, spesso leggendariamente illustrata, le cui forme esterne (rappresentazione liturgica dello Spirito Santo, le palline, i pulcini di cioccolato che si allineano nella « croce » del pasticcino, per la gioia dei bimbi).

Sotto il profilo astrale la Luna interpreta una parte del massimo ritmo nel quadro della « Pasqua » perché, secondo quanto è stato fatto, la data della Pasqua varia ogni anno, tra le feste di marzo e quelle di aprile. Si spiega così il motivo per cui la celebrazione della festa non coincide esattamente con il giorno della rinascita di Cristo. La data viene stabilita, in modo convenzionale, al Concilio di Nicea (325), corretta poi, nel 682, dall'arcivescovo di Canterbury, e per tanto la Pasqua diventa una « festa mobile » che coincide con la prima domenica, dopo la Luna piena che segue all'Equinozio di Primavera, puntualmente dell'ingresso del Sole nel segno zodiacale di Fuoco dell'Ariete.

La parola Pasqua — basata inglese — si ritiene derivi da « Ostia », la dea della Primavera, generale usata anticamente. In un senso si è attribuito grandi fatti durante la quale si svolge l'offerta delle uova, tradizione ripresa poi dalla cristianità che, ai primi di tre secoli, non ha disdegnato di ricattare, anche in questa occasione, l'antico rito d'impronta pagana.

Il Cristianesimo, è noto, si collega alla religione ebraica, che, ispirata a Mosè, aveva raccolto e infuso alcune credenze del politeismo egiziano: una decadenza del Sole-Re e l'adorazione delle divinità egizie. La Pasqua, la festa più propizia per tali manifestazioni, che si svolgevano nella notte, richiama da una magia luce d'argento.

Secondo le storie che i primi abitanti della valle del Nilo fecero il loro ingresso in Egitto, provenienti dall'Est, circa 30 mila anni addietro. Stroncati dalla fatica, faticanti dalla fame, rimasero all'estremo del deserto.

Domani a pranzo

AGNELLO TRADIZIONALE — Acquistiamo un agnello alla stalla per diventare agnello oppure un vero agnello e fucilando arrosto. Risoluto in olio e burro il coacervo fino a che sia veramente caldo e poi tagliato dalla cassa. Nel condimento finissimo fate insaporire un trito di cipolla, due uccellini, un ciuffo di prezzemolo e due uova di sodano e poi rimettete l'agnello e se vi piace un apicchio d'aglio, pepe a sale. Continuate la cottura, bagnando col vino bianco e acqua, a fuoco lento fino a che con la forchetta sentirete la carne veramente tenera.

Tagliate la salsa e con un cucchiaino asportate la parte troppo grassa: poi se la vedete non sono completamente disfatte passate al passavivande e se il sugo risultasse troppo denso, allungate con poco burro e un poco di brodo. Rimettete l'agnello a salata sul fuoco in modo che ridiventasse caldo, tagliate la carne, colatela nel piatto di portata, sempre tenendo in caldo la salsa che verserete all'ultimo momento.

Come contorno sono indicatissime le patate bollite, fritte, morbide, e carciofi fritti croccanti oppure pisellini in umido.

Adete

oggi festeggiamo

S. Redento martire. S. Venanzio (patrono di Como). S. Dionigi. S. Massimiliano. S. Perpetuo vescovo.

OGGI giovedì 8 aprile: Il Sole è sorto alle 5,48 e tramonta alle 19,00. La Luna si trova nel 5° giorno dopo il Primo Quarto.

aria, in cerca di nutrimento, riuscirono ad aprirsi una via nell'Alto Egitto, quando la Luna, enorme, nella sua interezza, splendeva in cielo. S'è poco nel momento dell'equinozio di Primavera. Dopo mesi di siccità, le uova, frivole, nei nidi, per quei miseri esseri rappresentavano il cibo che avevano disperatamente cercato da mesi e che contribuiva a salvare la vita.

Questi primi « adoratori » della Luna e continuavano a celebrare la festa della Primavera con una « Festa delle Uova » e poi si aggrapparono per altre manifestazioni di gioia per la vittoria sulla morte. Contro l'ignoranza l'esistenza degli animali domestici e sulla speranza, circa la coltivazione della terra, tanto meno potevano pensare a procurarsi il cibo con la caccia o la pesca. Si nutrivano di ciò che capivano loro sotto mano nel corso dell'insediamento marino in modo che, come Salmone, 30 mila anni dopo gli animali domestici e le piante commestibili fecero la loro comparsa insieme con una nuova migrazione egiziana, all'epoca del Re jasi.

La ricorrenza della scoperta delle « uova » non venne festeggiata a Luna Piena, i cui raggi illuminano a mezzanotte, una falda d'acqua sulla sponda del Nilo. Ed è così che, attraverso il flusso dei tempi, si è perpetuato, fino alla cristianità, quel gesto simbolico che la natura delle uova di Pasqua.

p. d'a.

Dentro c'è la sorpresa

Le uova di Pasqua hanno sempre esercitato un'indubbia attrazione su grandi e piccoli. A paragonare con certe magnifiche feste a due o tre piani, monumenti architettonici fatti di volute di pasta, rosmari di cioccolato e contrapposti di marzapane o con i rigori, opuscoli matematici, è l'uovo pasquale che vince il confronto. Il fascino di questo dolce non nasce però esclusivamente dalla sua bellezza, ma piuttosto dall'aspettativa della sorpresa.

L'uovo pasquale, nel suo nucleo, è ricamato con ghirigori di zucchero colorato, raffiguranti scene bucoliche, o l'avviso di una festa, o un'altra carta stampata, non sono che l'involucro da rompere senza esilaranti e senza rimproveri per appagare la curiosità. E in fondo non ha molta importanza scoprire il fiocchetto a il clonando da parte che invece della predica bambola di pasta Lenzi è più bello il momento in cui dalla fessura si comincia a intravedere il pasticcino avvolto in carta velina, il momento del « Chissà cos'è ».

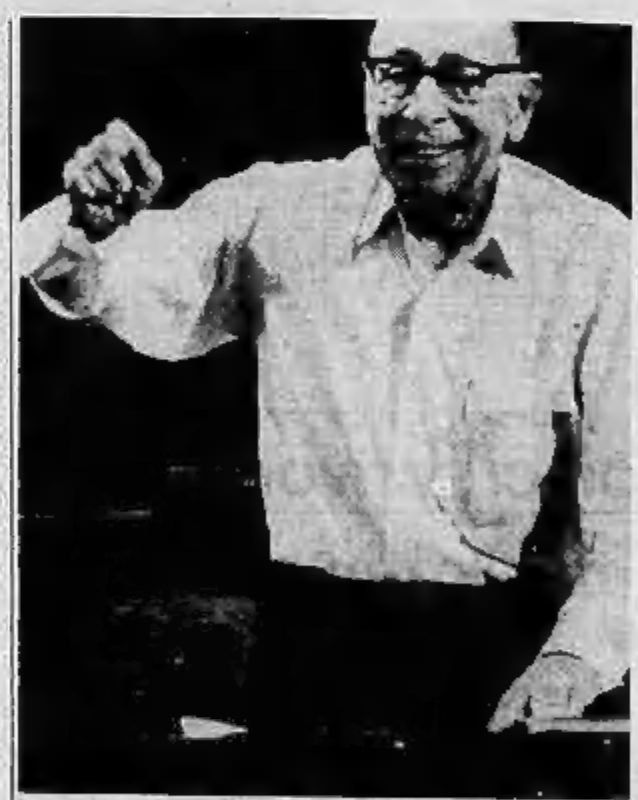
Questa reazione è comune ai bambini come ai grandi: ecco quindi trovare l'occasione per soddisfare la curiosità e l'istinto di desiderio di sapere. Non è infatti necessario acquistare esclusivamente le uova di produzione industriale, nelle quali la sorpresa



na è quasi sempre scontata e neppure troppo variabile: piace il barchetto, il pasticcino, la produzione propria confezionata uova di tutte le grandezze, nelle quali si possono fare intralucide sorprese a piacere. Potete scegliere uova di latte e uova amare, uova con superdoli pasticcini di sapori e pasticcini, in un cornetto di pasta di burro, uova colorate e fucile e fucile una ghiotta scatoletta nella quale farrete riporre una bella bambola di vostra gusto, un giocattolo scelto con cura, per i bambini, oppure, per i grandi, un qualsiasi articolo da regalo che offrite anche in altre occasioni. Nulla vieta che la sorpresa sia costituita da un assegno o da un gioiello, da un foulard, da un oggetto originale. Si possono anche acquistare uova già con sorpresa e farle confezionare a propria scelta, con pasticcini, fucile, accompagnamento di una ridotta di avventi ripieni di crema (molti apprezzano del genere).

Donatella Giacotto

Il grande musicista scomparso, attraverso gli aneddoti Lauta mancia a chi riporta l'«Usignuolo» di Stravinski



Igor Stravinsky sul podio, durante una prova

Il fu merito di Anita Colombo e l'occhio migratore riprese la via di casa. La brava balia mandò pubblicamente un premio di mille lire per la restituzione dello spartito e, quasi subito, ne furono riportati alcuni tra cui quello di Stravinsky.

Allestito lo spettacolo, è giunto anche l'autore, ma le vò il spartito sui tre brevi atti collegati da una marcia cinese e da un turbine di coristi d'air. Stravinsky si abbarbicava nel momento di maggior calma, era parco di gesti nei passi di maggiore animazione. Ma l'orchestra, preparata da Toscanini, scosse, non si mosse, né si disorientò affatto, quando, per l'appunto al culmine dell'indivisa marcia cinese, il pianista saltò via a Stravinsky. Moltiplicando, il compositore si mise a cercare sul podio, a tentoni con la mano, gli occhiali e perse anche la bacchetta. Una mano lancia, premurosa, gli porse gli uni e l'altra dall'orchestra, in quel momento disciplinatamente scatenata, ma il teatro si notò alcuni di insolito per l'incidente.

Il silenzio di deferente perplessità che accolse la fine dell'opera, accorò Stravinsky. Nel vestibolo egli fu immediatamente circondato da un gruppo di estimatori, ma, invece di ascoltarli, si rivolse a lui, in russo: « Tutta questa gente — disse — non capisce che la musica sta qui, — e si batté la fronte, — e non qui, — e si premette il cuore. — Ci vogliono altri trent'anni di Verdi, prima che, in Italia, si capisca l'«Usignuolo» ».

Ora, però, non soltanto l'«Usignuolo», ma tutto Stravinsky è qui compreso e amato (specie la «dov'è più sincero ed ha, suo malgrado, più cuore) si può anche sorridere insieme di quel fuagole momento di amarezza.

Rinaldo Küfferle

Stravinsky, il grande musicista russo-americano scomparso all'età di 88 anni a New York, secondo le sue volontà sarà sepolto a Venezia. Lo ricordiamo pubblicando un « ricordo » del musicologo Rinaldo Küfferle.

Dopo la festosa e fastosa prima mondiale della sua opera «The Rake's Progress»

alla Fenice di Venezia — 1951 — sarà trapiantato nel settembre '51, con assalto al caffè circoscrivendo, per una balia mandò pubblicamente un premio di mille lire per la restituzione dello spartito e, quasi subito, ne furono riportati alcuni tra cui quello di Stravinsky.

Allestito lo spettacolo, è giunto anche l'autore, ma le vò il spartito sui tre brevi atti collegati da una marcia cinese e da un turbine di coristi d'air. Stravinsky si abbarbicava nel momento di maggior calma, era parco di gesti nei passi di maggiore animazione. Ma l'orchestra, preparata da Toscanini, scosse, non si mosse, né si disorientò affatto, quando, per l'appunto al culmine dell'indivisa marcia cinese, il pianista saltò via a Stravinsky. Moltiplicando, il compositore si mise a cercare sul podio, a tentoni con la mano, gli occhiali e perse anche la bacchetta. Una mano lancia, premurosa, gli porse gli uni e l'altra dall'orchestra, in quel momento disciplinatamente scatenata, ma il teatro si notò alcuni di insolito per l'incidente.

Il silenzio di deferente perplessità che accolse la fine dell'opera, accorò Stravinsky. Nel vestibolo egli fu immediatamente circondato da un gruppo di estimatori, ma, invece di ascoltarli, si rivolse a lui, in russo: « Tutta questa gente — disse — non capisce che la musica sta qui, — e si batté la fronte, — e non qui, — e si premette il cuore. — Ci vogliono altri trent'anni di Verdi, prima che, in Italia, si capisca l'«Usignuolo» ».

Ora, però, non soltanto l'«Usignuolo», ma tutto Stravinsky è qui compreso e amato (specie la «dov'è più sincero ed ha, suo malgrado, più cuore) si può anche sorridere insieme di quel fuagole momento di amarezza.

Rinaldo Küfferle

BIANCOSARTI

BIANCOSARTI
l'aperitivo
vigoroso

BIANCOSARTI
mette
il fuoco
nelle
vene

BIANCOSARTI
tiene
in
forma

BIANCOSARTI

donati

TAPPEZZERIE E RIVESTIMENTI

UN ANGOLO DI MONDO TUTTO PER VOI

Una nuova dimensione di colori e decorazioni diverse per vivere con più fantasia la vita di tutti i giorni.

Nella nuova collezione 1971, le carte, lo stoffa, i tessuti e i complementi per l'arredamento: un servizio di idee a disposizione della vostra personalità.

TORINO - Via Lagrange 17 - Tel. 542.776 - C.so Sallustiana 16 - Tel. 758.084

De Venezia

di G. Cima

Via Monginevro 21 - telefono 585.531

l'endaggi
Tessuti per arredamento
Tappeti - Coperte
moquette

Personale specializzato per consigli e posa in opera

TUTTO AUMENTA noi NO!

MOBILIFICIO Francia

TUTTO PER L'ARREDAMENTO

VIA DE SANCTIS - PIAZZA MASSAIA - CORSO FRANCIA

VIA PIETRO COSSA 15 - T. 72.01.76 - TORINO

...SCELTA INCROCIATA UN NUOVO PUNTO DI VENDITA A PREZZI ULTRACONVENIENTI...

Primavera, è tempo di pensare alla casa

Pannelli in laminato plastico per proteggere i nostri soffitti

Sempre più attuale l'abitudine di rimettere a nuovo da soli il proprio alloggio - In commercio moquette fabbricate in America: sembra di avere un arazzo sul pavimento - Ci sono anche le tappezzerie praticamente eterne

La pulizia della casa non si riduce semplicemente alla lucidatura dei pavimenti ed al lavaggio delle tende e dei tappeti. C'è una pulizia più profonda, che dà maggiori soddisfazioni e che, a conti fatti, può essere considerata veramente a buon mercato.

Rinfrescare o, addirittura, trasformare l'aspetto delle porte, dei pavimenti o delle pareti, è soltanto un limite compito preciso di personale specializzato. Nella maggior parte dei casi un marito volenteroso e, perché no, anche una buona massaia possono trasformare con poche migliaia di lire un misero alloggio in una casa confortevole dimora.

FATELO DA VOI - In questi ultimi anni ha trovato sempre maggiore diffusione il "fai da voi", che, specie nei paesi di oltre oceano, ha ormai una tradizione più che decennale. E' chiaro che non proprio tutti possono essere portati per questo genere di cose. Basta provare con qualcosa di facile e di non molto dispendioso. Se i motivi di una stanza di casa vostra hanno un bisogno ormai inderogabile di una buona mano di pittura, provate a comprare un barattolo di vernice e cominciate a dipingere le pareti. In vari negozi e in vendita tutto l'occorrente, pennello compreso, per meno di 5000 lire. Se il vostro lavoro si rivelerà un insuccesso farete sempre in tempo a chiamare il decoratore o, nel frattempo, non avrete sprecato una grossa cifra.

Non limitatevi sul costo della vernice. E' meglio spendere qualche centinaio di lire in più ed avere una vernice veramente lavabile.

LA CARTA DA PARATI - Se vi piacciono gli ambienti caldi ed accoglienti, ed avete un po' più di pazienza, esiste un'altra soluzione: la carta da parati. Anche in questo campo è possibile, salvo qualche eccezione, operare da soli. Esistono in commercio carte autoadesive che si applicano con facilità. Si basterà come un francobollo e, dato che la colla sul retro non fa presa immediata, è possibile sistemare per bene ogni foglio facendo coincidere i disegni. Anche in questo caso è meglio orientarsi su prodotti lavabili. Il costo, per una stanza con pareti di 50 metri quadri, va dalle 7000 lire complessive in su.

Generalmente i prezzi sono determinati dal numero di colori del disegno. Il problema maggiore di solito è quello della scelta. I negozi specializzati sono forniti di campioni così belli e vasti da mettere in imbarazzo la persona più decisa.

Le novità in questo campo sono belle ed interessanti. Dal Giappone sono arrivate delle stoffe in rotoli che si applicano in luogo delle tradizionali carte. Un'altra interessante novità ci viene dal mondo della plastica. Sono state realizzate tappezzerie in polivinile dalla durata pressoché eterna.



Le moquette americane che hanno ereditato i colori ed il fascino dei «Gobelin».

Dagli effetti molto belli si può ottenere con poca spesa applicando della striscia di composizione fibrosa. Potrete metterla negli angoli, ai lati dei mobili ed in qualsiasi altro posto in cui metterete una pianta. Con poche migliaia di lire arricchirete la vostra casa del fascino di piante esotiche, senza avere la noia di doverle innaffiare.

LA MOQUETTE - Possiamo ora ai pavimenti, in questi ultimi anni la parte del leone la sta facendo la moquette. Ciò ha permesso di abbassare i costi e di migliorarne la qualità. Ciò che prima era considerato un lusso da nababi è ora alla portata di tutti. Riscoprire il pavimento di una stanza di 10 metri quadrati costa dalle 80 alle 160.000 lire. Ciò equivale al costo di un tappeto appena normale di 6 metri quadri. Ormai la moquette non teme più le pedate, le macchie di grasso e la pipì di Fido. Mettendola in camera da letto o nel salotto ci risparmierete la spesa dei tappeti. Anche la moquette è possibile metterla da sé. Basta presentarsi in un negozio specializzato con la piantina esatta della stanza e dopo pochi giorni ci sarà raccolto l'intero pavimento in un pezzo unico che potrete incollare facilmente con un nastro doppio adesivo lungo i bordi. Da qualche tempo sono in commercio delle moquette americane dei colori e dei disegni favolosi. I prezzi, in questo caso, diventano più sconsiderati ma ne vale la pena. Qualcuno ha detto che «è come avere un arazzo sul pavimento».

Il linoleum, anche se in questi ultimi anni ha perso terreno, resta sempre validissimo in determinati ambienti. Senza dubbio in cucina è di somma praticità. Se non si vuole rivestire tutta la stanza si può almeno stendere una guida di questo laminato lungo i mobili ed i fornelli.

I SOFFITTI - Non resta che da parlare dei soffitti. E' la solita plastica che risolve anche questo problema dell'arredamento. Specie coloro che abitano gli ultimi piani non riescono mai ad avere il soffitto in ordine. Non c'è vernice che basti a ricoprirlo uniformemente. Strisce nere o macchie di umido rovinano anche i bellissimi arredamenti che gli architetti creano per i più lussuosi attici. Il problema è stato risolto brillantemente da una ditta italiana che ha brevettato il sistema in tutto il mondo. Si tratta di pannelli decorativi in laminato plastico decorativo Robex. Possono essere incollati direttamente al soffitto o essere montati sul sistema dei cassonetti. Si tratta di pannelli che personalizzano il massimo l'ambiente. Il campo di scelta è vastissimo e comprende tutti gli stili classici fino al moderno fantascientifico. Il prezzo delle 24x24 cm si misura quadrato.

Cosimo Mancini

Pasqua, l'ora delle grandi pulizie

Si spengono i caloriferi, responsabili dello sporco che si è accumulato un po' dappertutto - Quali sono i sistemi migliori per riportare in casa quel senso di lido e di nuovo che è il sogno di tutte le massaie

La Pasqua che per i ragazzi prelude a scorciatoie di voti di cioccolato e ad una settimana di vacanze scolastiche, è vista con un po' meno entusiasmo dalle madri, per le quali questa festività coincide con le grandi pulizie.

Perché proprio il periodo di Pasqua per rimettere a nuovo la casa? Perché in questi giorni, con le prime belle giornate, cessano di funzionare i termosifoni, in gran parte responsabili di pareti annerite, di tinte, tende e poltrone grigiastre.

Così ci si arma di coraggioso e, in tenuta adatta, premibione, fionda avvolto a turban per proteggere i capelli e guanti di gomma, si comincia gradualmente a pulire la casa. In questa occasione si mobilita in genere tutta la famiglia, affidando a ciascuno un incarico o la supervisione della pulizia della propria camera.

Un marito compiacente sarebbe di non poco aiuto, specialmente dove il lavoro si fa più faticoso, ma non tutti hanno la pazienza, terminata l'opera di lavoro, di dedicarsi alla raccolta delle rovine. Immediatamente bisogna provvedere a reintegrare tende, tappeti, quadri e mobi-

li, ricercando ad ogni trattamento di pulizia più adatto, poi con uno spazzolone di corda si spolvera accuratamente il soffitto, guadagnando un ineccepibile torcicollo.

I sogni del calorifero sul muro si eliminano con speciali magneti detersivi o secco o con la somma pane, dopodiché le pareti lavabili potranno essere trattate con acqua e sapone.

E' penoso ai pavimenti: per quelli di legno verniciato si applica la cera; per quelli di piastrelle che necessitano di una pulizia a fondo, l'ideale è una miscela di acqua e alcool con aggiunta di un prodotto fortemente sgrassante a base di ammoniaca; dopo averli ben lavati, si potrà poi passare la cera come di consueto. I pavimenti di legno vanno eventualmente trattati con paglietta, per elimi-

nare le macchie, poi con acqua e sapone e infine con la cera.

I lampadari sono un po' i grandi dimenticati nelle pulizie casalinghe: prima di comunicare a pulitrici, ricordate di togliere la corrente, per evitare qualsiasi infortunio, poi svitate le lampadine, lavatele con una pezzola imbevuta d'aceto e mettetele ad asciugare. Il lampadario in assoluto spolverato.

to, e questa tecnica è sufficiente per i lampadari in ferro battuto, ottone e bronzo, mentre quelli di vetro verranno smontati e lavati con acqua tiepida e detersivo: se ciò fosse impossibile si potrà ricorrere al solito straccio imbevuto d'aceto. I lampadari in ferro battuto, un tempo molto diffusi ed ora ancoramente formati di moda, si spolverano con l'aiuto di un pennello.

Se presentate qualche macchia di ruggine, passatele con uno straccio o un pennello imbevuto di petrolio, lasciatele asciugare, poi lucidate con uno straccio.

Finalmente è l'ora dei vetri, per i quali è molto efficace una soluzione di 1/4 d'acqua e 1/4 d'aceto: per pulire di usare la carta di giornale, che si appoggia facilmente, tenete presente che esistono in commercio arazzi di metallo che funzionano come tergicristalli e permettono di avere vetri puliti con una sola passata.

Con la stessa miscela di acqua e alcool si possono lavare le porte verniciate, se queste hanno invece solo qualche macchiolina o qualche dritta, ultimi risultati da la rivista delle massaie, che usano un soffietto per togliere un pezzetto di carta.

Tappeti e moquette, valutano il punto dolente per ogni padrona di casa, e causa della loro delusione. Il problema si può risolvere affidandosi a una impresa di pulizia che si occupa esclusivamente di questi articoli, o con degli elettrodomestici appositi. La Electrolux, per esempio, ha messo in commercio un battistrada nel quale si può incorporare un filtro apposito per aspirare e aspirare il soffitto, con degli elettrodomestici appositi.

Sistemata in questo modo la casa non dimenticate che nelle pulizie pasquali rientrano anche soffitti e cornici.

Donatella Giacotto



soffittature con cassette ROBEX® tipo Bergamo 560 invecchiati

SOFFITTATURE & PLAFONATURE

ROBEX®

CALEPPIO

INDUSTRIA LAMINATI SINTETICI
DIVISIONE ARREDAMENTO

20134 Milano - Via Cavriano 5 - T. 7391 (10 linee r.a. aut.) - Telex 31627 Plaster

VINILUX

PLASTICA PER EDILIZIA

SOFFITTATURE in plastica ROBEX

TAPPEZZERIE IN PLASTICA & CARTA DA PARATI

TORINO - CORSO REGINA MARGHERITA 272 - TELEFONO 753.991

AGENZIA PLASTICA CALEPPIO

DO IT YOURSELF

PROVATE AD APPLICARE DA SOLI I NUOVI PARATI CANADESI PREINCOLLATI

bijno

© VITTORIO EMANUELE 24/25 DS

Una coperta di pelliccia



La coperta di pelliccia è sempre il « dernier touche » dell'arredamento. Da quella di mucca sudafriana (100 mila lire) a quella di volpe della Patagonia (mezzo milione) il campionario è vastissimo, e si adatta ai vari gusti ed ambienti. Nella foto una coperta di «lapin», costa 150 mila lire. Per i play-boy la versione rotonda, per i fedeli circolari (alla 007)

Decor - Styl

di Elio Valzoghler

DECORAZIONI

in stile antico e moderno

Lavatura facciata con sistema a vapore specializzato nell'applicazione IDRO-PLAST (garanzia 5 anni).

10148 - TORINO - Via Sallustiana 8 - Telefono 210.598

CARTE DA PARATI

AGENA

le più belle tappezzerie

PIAZZA SOLFERINO 3 bis - Telefoni 512.429 - 545.711

C.SO UNIONE SOVIETICA 225 - Tel. 396.910 - 325.106

Richiedete i nostri campioni
i migliori tappezzieri e rivenditori autorizzati

Il "mago," a Roma diventa un martire I "FANS," DI HERRERA PREPARANO LA RIVOLTA



Helenio discute con i tifosi che gli assicurano il loro pieno appoggio (Tel.)

Marchini ha speso cifre folli, ma ora è il «pioniere del risanamento economico del calcio»

dal corrispondente

ROMA, giovedì sera. Triste primavera romana per Helenio Herrera. La Roma lo ha messo alla porta senza tanti complimenti. Il suo prestigio è scosso. Il mago è passato alla controparte, probabilmente ha ragione sulla contrattazione della sua uscita dalla Roma gli aveva promesso di pagare, ma è chiaro che la vicenda rischia di mettersi in cattiva luce.

È difficile anche per un uomo della sua statura annullare il dispetto del «tecnico» che costò troppo e che provocò disastri per la sua esecutiva pretesa. Il mago sta tentando di giocare la carta della furberia cercando di mantenere intatto il consenso popolare che in fondo costituisce sempre la sua arma più valida. I tifosi sono andati a trovarlo nella sua abitazione all'Aventino, hanno inviato telegrammi di protesta ai giornali, si va consolidando una massiccia solidarietà intorno al famoso trainer mentre i dirigenti giallorossi vengono posti sotto accusa.

La contestazione ha preso nuovo vigore quando il mago ha fatto sapere di aver chiesto la «modica» cifra di 40 milioni, più 50 per le tasse arretrate. La notizia ha contribuito ad accendere gli animi.

«Siamo noi che portiamo i soldi nelle casse della Roma — urlavano ieri i tifosi fuori dello stadio Flaminio — Marchini ha tradito la nostra fiducia. Herrera ha distrutto la sua pretesa ma evidentemente c'era già un piano per farlo fuori».

Probabilmente è vero anche questo ma il presidente giallorosso ha replicato duramente alle affermazioni del tecnico. Lo ha lasciato di montare aumentando la dose con pesanti insulti. Secondo Marchini il trainer ha chiesto una cifra assurda che il bilancio della Roma non poteva assolutamente permettersi. La società giallorossa avrebbe offerto oltre 150 milioni che Herrera avrebbe rifiutato.

Bull'antità delle cifre le voci sono discordanti come pure non si sa bene a quanto ammontino le tasse arretrate del mago che sarebbero alla base dei contrasti. Marchini si appella alla Federcalcio e alla Lega cercando di trovare il consenso per la sua «azione amministrativa». «Siamo i pionieri del risanamento economico del calcio italiano» dice il presidente. E dicendo questo dimentica di essere stato anche il pioniere del più grosso sperpero quando decise lo scorso anno di pagare Herrera 240 milioni.

Il tecnico argentino non chiede i soldi con il mitra alla mano. Semmai la colpa è di chi ha già una volta sconsigliato a spendere una cifra così pazzesca. I tifosi non sono poi tanto ingenui come si crede. Queste cose le capiscono ed ora si preparano ad una clamorosa dimostrazione per dominare la piazza. Il personaggio Herrera mantiene intatto il suo fascino presso la folla.

Herrera andrà via da Roma. La decisione è ormai scontata. Ma si sa che dietro tanti rimpianti. È stato rifiutato questa volta quando chiedeva una cifra quasi modesta. Ancora una volta è dalla parte della ragione. Mario Bianchini

Ad Anversa la finale di Coppa dei Campioni L'IGNIS PER NON PERDERE L'ABITUDINE DI VINCERE

Lo scontro con l'Armata Rossa in tv alle 22,25

dal nostro inviato

Anversa, giovedì sera. Ignis e Armata Rossa, un anno dopo, si ripetono il duello italo-sovietico per la Coppa dei Campioni di basket, anche se stavolta le parti si sono scambiate. Adesso l'ignis è campione d'Europa e al ruolo di testa di toro degli sfidanti. Una conseguenza di quello che successe l'8 aprile 1970 a Sarajevo, dove l'ignis con una partita perfetta dimostrò di essere la più forte squadra d'Europa, più forte anche del «mito» che circondava i sovietici, autentici padroni del continente in fatto di basket. Sino a quella sera, quando l'ignis arrivò al punto più alto del suo processo di maturazione tecnica ed agonistica, dimostrandosi capace di vincere sempre e dovunque, contro qualsiasi avversario.

Sarajevo l'ignis deve ripetere per fare il bis con la Coppa Europa. Il confronto con l'Armata Rossa si disputa ad Anversa (inizio ore 20).

È sarà seguito oltre che dai cinquemila spettatori che l'impianto può ospitare (i biglietti sono già esauriti da alcuni giorni, molti sono finiti nelle mani dei lavoratori italiani della zona) pure dai telespettatori. Ormai la tv ha abituato bene gli sportivi italiani e dopo lo spettacolo della sparagnacchietta a Roma offerta alla sera lo emozionanti fasi di questa finalissima, sia pure in differita (a partire dalle 22,25 sul Programma Nazionale).

Come sempre l'ignis è concentrata, pronta nel fisico e nel morale. Non potrebbe essere diversamente con un tipo come Nikolic, l'allenatore più esigente (e più inconfondibile) del mondo che vorrebbe avere la squadra sempre in palestra; il professor Nikolic anche stasera metterà la sua giacca di pelle, con i pantaloni grigi e la camicia di flanella rossa (nessuno l'ha mai visto con la cravatta). Come sempre, con la speranza di vedere l'ignis sfiorare bene o vincere. Come sempre.

Prima Jones, ora Fultz

Rispetto all'anno scorso l'ignis ha più esperienza, più autorità, più abitudine a vincere, o ormai si sente che un giorno arrivi a sfiorare la vittoria. Ma cambiato soltanto lo sfidante non c'è più Jones, il negro americano forte, veloce, un po' zoccolante (uno di quei tipi che sembra mangiarsi bambini a colazione, dice Nikolic) che andava a rimbalzo con tanta irruenza da convincere gli avversari a togliersi di mezzo, e c'è Fultz, americano bianco e di gentile aspetto, perfetto nello stile e gran tiratore, ma non sempre a suo agio nelle «battaglie» sotto canestro.

Fultz può servire all'ignis soprattutto in fase di realizzazione. Ai rimbalzi dovranno pensare Flabrous, Vittorio e soprattutto Meneghin, ormai diventato uno dei più forti pivot d'Europa. A poco più di vent'anni, Meneghin, con il suo fisico ed armadio, non teme rivali sui campi del continente e spesso gioca a livello europeo. Proprio l'anno scorso contro l'Armata Rossa il gigante veneto dell'ignis diede prova di essere ormai «cresciuto», annullando il lunghissimo Andreiev. Stasera il duello non si ripeterà. Andreiev è rimasto a casa con i suoi 2 metri e 15 di statura, che sono sempre un gran pericolo (Meneghin arriva solo a 2 e quattro), e con una bella grana sconvolta dalle autorità sovietiche.

Andreiev infatti aveva un

hobby speciale e poco consigliabile per i Paesi comunisti: la sua mentalità di «trafficante» lo spinse a portarsi in patria dopo ogni trasferta all'estero molti oggetti, indumenti e tessuti. A un certo punto l'hanno fermato, visitandogli di nascosto l'estero (o meglio in Occidente). E con lui sono stati puniti i due tecnici, Gomelski e Alechacian, anch'essi assenti ad Anversa. Naturalmente queste voci di «contrabbando» sono smentite dai dirigenti russi che parlano di «contusione alla cuoviglia» per Andreiev e di «altri impegni» per i due tecnici. In panchina comincerà (quando non sarà in campo) starik Belov, regista, capitano e miglior giocatore di questa Armata Rossa che sembra in fase calante. Sarà l'ignis a infliggerle una seconda Waterloo, stasera ad Anversa?

Antonio Tavarozzi



Meneghin, il gigante dell'ignis che vale un «americano»

VENTI CAVALLI IN TRIS

(e. r.) Venti porosangue a Roma domani per il Premio Tullio (L. 2.500.000, m. 2100), corsa Tris della settimana. Saranno in gara: Catty Sark (41), Silvestro, Fontana da Lodi (40), C. Panieli, Pao (38), Parravano, Valerio Pao (37), Belleri, Max (34), Nola, Retolada (34), Martini, Verrazano (33), Massimo, Heller (32), Agniflori, Prince of Paris (32), Mangano, Flynn (32), Faccaro, Lucy (32).

Antunozzi, Jacopo da Bassano (32), Festina, Leno (31), Pao, Massimo (31), De Sanctis, Agniflori (30), Verdice, Bina (30), Santoro, Dima (29), Pao, La Gualtieri (28), Bracco, Rosina (28), Russo, Pao degli Uberti (28), Castelli.

Non si tratta di una gara di facile pronostico. Le maggiori possibilità sembrano quelle di Pao, Verrazano e Max con i quali meritano attenzioni Vale-

rio Pao, Agniflori e Leno. La corsa è in programma alle 17,30, scoppierà alle 18. Oggi attività intensa. Sono in programma le riunioni più disputate per lo scoppio a Napoli (trinità) ed a Firenze (giallo). Inoltre si corre al trotto a Milano ed a Palermo. La riunione di galoppo di ieri a Milano sarà recuperata nel pomeriggio di domani.

BELTOISE sospeso per un anno in Argentina

La Commissione sportiva dell'Ac (Automobile Club Argentina) ha inflitto la sospensione internazionale per un anno (a partire dall'1 gennaio scorso) al pilota francese Jean Pierre Beltoise. Il provvedimento è stato adottato, caparzialmente alle disposizioni del codice sportivo internazionale, in seguito all'incidente che è costato la vita all'italiano Ignazio Giunti durante la Mille Chilometro di Buenos Aires del 10 gennaio scorso.

La Commissione sportiva argentina ha anche biasimato il comportamento della scuderia e dei piloti che non hanno rispettato le segnalazioni fatte dai commissari di gara ed anche gli organizzatori della manifestazione.

«In questo periodo di tre mesi — ha aggiunto Beltoise — non ho potuto praticamente allenarmi, era troppo difficile. Le prove che ho fatto mi hanno dimostrato che effettivamente sono privo di allenamento. Sono tuttavia molto felice di potere partecipare il 16 aprile al G.P. di Spagna. Mi rendo conto, d'altra parte, che non potrò avere un ruolo di primo piano nella corsa perché si tratta di un circuito estremamente difficile e la mia mancanza di allenamento costituirà un handicap».

Primo «test» del Fiat a Sori

(e. r.) La squadra di pallanuoto del Fiat si è trasferita in questi giorni a Sori per iniziare la preparazione invernale, in vista dell'arrivo del campionato di serie A, finalizzato per sabato 12 aprile. I torinesi avrebbero dovuto disputare alcuni incontri amichevoli con squadre liguri che però non si sono rivelate disponibili.

Gli uomini a disposizione dell'allenatore Capobianco e cioè Berio, Drago, Pulzo, Ciovia, Rossi, Gualini, Marzano, Francini, Manzi e Anadoni (mancano i due «nationali» Aversa e Marini) che sono partiti insieme con la squadra azzurra per prendere parte al quadrangolare internazionale di Belluno e Piacenza, impegnato nel servizio militare) hanno sostenuto due allenamenti a Sori con la formazione che tornerà a Genova l'8 aprile, a base di novità, tecnica individuale, passaggi, tiro ed una partita di circa tre ore e tre quarti contro la squadra

una dichiarazione d'arte *



...fatela ai Macchiaioli: il primo dei

MENSILI D'ARTE

pittura dell'Ottocento

Ogni mese un volume d'arte. Dal Macchiaioli alla Scuola di Posillipo, dall'Impressionismo al Surrealismo, dai Dada ai Nazareni, da Matisse al Futurismo, a Bonnard e i Nabis, a Modigliani. Ogni volume è una dichiarazione d'arte e d'amore che nasce dalla perfezione delle 60 riproduzioni a colori a tutta pagina e dall'alta competenza dell'

testo critico che aiutano la comprensione delle scuole, dei movimenti, delle personalità che fecero dell'Ottocento un momento importantissimo di tutta la storia della pittura.

Ogni mese
in libreria e in edicola
Lire 1.200

Fratelli Fabbri Editori



rosso, bianco, rosato

tutti i giorni in tavola,
alla vostra salute,

CASTELLINO BERTOLLI

un vino di qualità superiore
a buon prezzo!
prodotto dall'antica Casa di Lucca

BERTOLLI

una grande marca sicura
che vi offre tutte le garanzie
di un buon vino di fattoria
sano e genuino

